

行事予定

- 【3月】**
- ◇シルバー室内競技大会 6日(火) 午前10時 市民体育館
 - ◇教育委員会定例会 16日(金)午後1時30分 市民センター第2会議室
 - ◇一般国道283号仙人峠道路・上郷道路開通式 18日(日)午前10時 釜石市甲子町
 - ◇大出小中学校閉校式・思い出を語る会 25日(日)午前10時30分 大出小中学校
- 【4月】**
- ◇遠野テレビ宮守エリアサービス開始記念式典 1日(日)午前10時 みやもりホール
 - ◇県立花巻養護学校小学部遠野分教室開室式・始業式 4日(水)午前11時 遠野小学校内遠野分教室

シリーズ 10 虫の世界

スズメバチ(女王) スズメバチ科

日差しで暖められた植木鉢の上に、やや大柄なスズメバチがいました。冬越しをした女王バチです。

トックリバチの巣に似た小さな巣で、10匹ほどの働きバチを育てたあと、別な場所に移って共同で大きな巣を作ります。人家の近くに巣作りをされる



と危険な場合もありますが、小鳥と同じように、小さな虫をも盛んに食料にしています。

山に入ったら刺されないように気を付けてください。

◎分布 日本本土
原色昆虫図鑑(小学館)(新町・時田克夫)

二〇〇六年六月
新町で撮影

図書館・博物館だより

☎ 62-2340

- ◆ **◆ 新着図書**
- ◆ **◆ 一般向け**
- ▽正しく時代に遅れるために(有栖川有栖)▽貧困の光景(曾野綾子)▽水底の光(小池真理子)▽海坂藩大全(藤沢周平)▽テロルの真犯人(加藤紘二)▽ダナエ(藤沢伊織)▽北リアス線の天使(西村京太郎)▽鴨川ホルモー(万城目学)
- ◆ **◆ 子ども向け**
- ▽まるいねまるいね(ダン・ヤッカー)▽生麦子(生米生卵)▽長谷川義史▽お姫様のアリの巣(たんけん)▽秋山由由子▽ふしぎなロシア人形(パーバ)▽ルース・エインズワース▽まほうつかい(サンカクスキー)▽つちやゆみ
- ◆ **◆ 催し物案内**
- ◆ **◆ 特別展「発掘された遠野南部氏」**▽5月30日(水)まで▽博物館特別展示室
- ▽遠野南部家の墓所や鍋倉城から発掘された、陶磁器や古銭、眼鏡、キセルなど遺物を展示。
- ◆ **◆ 博物館講座**▽3月17日(土)午後1時30分▽図書館視聴覚ホール▽「菅江真澄を讀む視点」講師 秋田県立博物館学芸主事 松山修氏
- ◆ **◆ 親子の映画会**▽3月18日(日)午前10時30分▽図書館視聴覚ホール
- ◆ **◆ 子ども映画会**▽4月7日(土)午前10時30分▽図書館視聴覚ホール
- ◆ **◆ 寄贈者(敬称略)**
- ▽鈴木南水▽菊池誠▽菊池武▽松本武則▽佐々木正幸▽県食品衛生協会
- 遠野支部▽福田直人▽西田皓悦
- ◆ **◆ 休館日**
- ▽図書館・宮守ゆうYOUソフト館・博物館 12日、19日、26日、31日、4月2日
- ◆ **◆ 図書の貸し出しを中止しています**
- 図書情報をコンピュータに入力するため、図書館と移動図書館車「やまどり号」での本の貸し出しを3月31日(土)まで中止します。
- なお、一階新聞雑誌コーナー・視聴覚ホール・二階閲覧室・大会議室は、通常通り使用することができます。

博物館の映像コーナーが新しくなりました

市立博物館では、一九八〇年の開館以来、スライドによる上映を行ってきました。二十六年が経過し、映像や機器が劣化していることから、映像をデジタル化しました。鮮明な画質によるきれいな映像を見ることができ

きます。

また、タッチパネル式の映像ブースを新設し、市の歴史と文化を紹介する映像百本を閲覧することができるようになりました。市の情報を広く市内の人たちに発信します。



展示第3室「遠野の民俗学」映像コーナー

【展示第1室マルチスクリーンシアター】

- **● ここが変わりました!**
デジタルデータで画像が鮮明です。8本の映像を自由に組み合わせた上映ができます(通常は3本上映し、特定上映の場合は事前予約が必要です)。
- **● 上映映像(1・2階合わせて11作品)**
「まよいが」「白い鹿」「池の端の石臼」「きつねのおんがえし」「おしらさま」など。



3面大画面のマルチスクリーンシアター

【展示第3室映像コーナー】

- **● ここが変わりました!**
画像が鮮明です。タッチパネル式モニターの採用で、だれでも簡単に検索することができます。
- **● 上映映像(全100作品)**
「遠野の民俗」「郷土芸能」「わらべ唄」「昔話」「柳田國男と遠野物語」のテーマに分かれ、さらに地域別の映像もあります。

伊豆神社 御神体獅子頭

上郷町来内字権現には伊豆神社があります。この神社は附馬牛町大出の早池峰神社とともに、市内でも有数の古い由緒をもつ神社です。

伊豆神社は大元(八〇六)年に早池峰山を開山した始末藤蔵が厚く信仰したといわれており、山伏の修行の場であつたといわれています。

天文二(一五三三)年九月二十日に再興して伊豆権現としました。早池峰権現の親神であるとの伝承もあります。この獅子頭は、桐を材料として彫刻されており、その形は伎楽の獅子面に類似しています。

仕上げは漆塗り、その上に金箔が押された豪華なものだったようですが、現在はほとんど剥げ落ちた状態となっています。

東北地方では南北朝時代から室町時代にかけて、獅子頭は神がこの世に現れるときの姿の一つだと考えて権現様と呼び、それを奉じて村々を巡る山伏神楽が発生しました。同じ獅子神楽の一つである太神楽の獅子舞では神の使いとしての獅子頭を振るのに対して、山伏神楽の獅子舞は権現舞と呼ばれ、神そのものとして権現様(獅子頭)を遊ばせるようにして舞います。

この獅子頭の制作年代は不明ですが、伊豆神社の歴史から推測すると相当古い時代のものと考えられます。

遠野風土記 17



市指定有形文化財(彫刻)
所在地 上郷町来内
所有者 伊豆神社

市長 ひろこ

心も体もホット。

地球規模での暖冬異変の今冬も終わり、春三月、卒業進級入学就職、人生の新たな出発の季節でもあります。出会いと別れさまざまな人間模様で遠野の里でも展開されています。

市民の皆さんにお会いするときに必ず「健康に留意して下さい」と声を掛けていただき、本当にうれしく思います。市政課題山積の中、まだまだ働きが足りない「緩急自在」のスタンスで、自分に言い聞かせながらの毎日「健康が一番」という言葉に、疲れが一瞬に飛んでしまいます。

先月、市民健康づくり総合プログラムのプレイベントとして「心も体もホット、スポーツの集い」が開催されました。約六十人の皆さんが楽しそうに参加されており、心身共に健康な姿がそこにありました。

十九年度は、市民健康づくり大学の開校を目指し、本格的な取り組みが始まります。二年目を迎える新遠野市の地域づくり、市民の皆さんの「心も体もホット」な遠野市でありたいものです。(本田敏秋)

おすすめしたい本

一般向け



『最愛』 さい 真保 著

音信不通だった姉が意識不明で病院に運ばれた。姉が婚姻届を出した翌日に…。姉が選んだ夫の姿はようとしてわからない。姉の夫はかつて人を殺めたという。動揺の恋愛長編。

子ども向け



『ぞうのオリパー』 シド・ホフ 著

サーカスに入るはずだった象のオリパー。ひよんなことから行き場をなくしてしまいます。動物園に行ったり、おばさんのペットになってみたりしますが、うまくいきません。